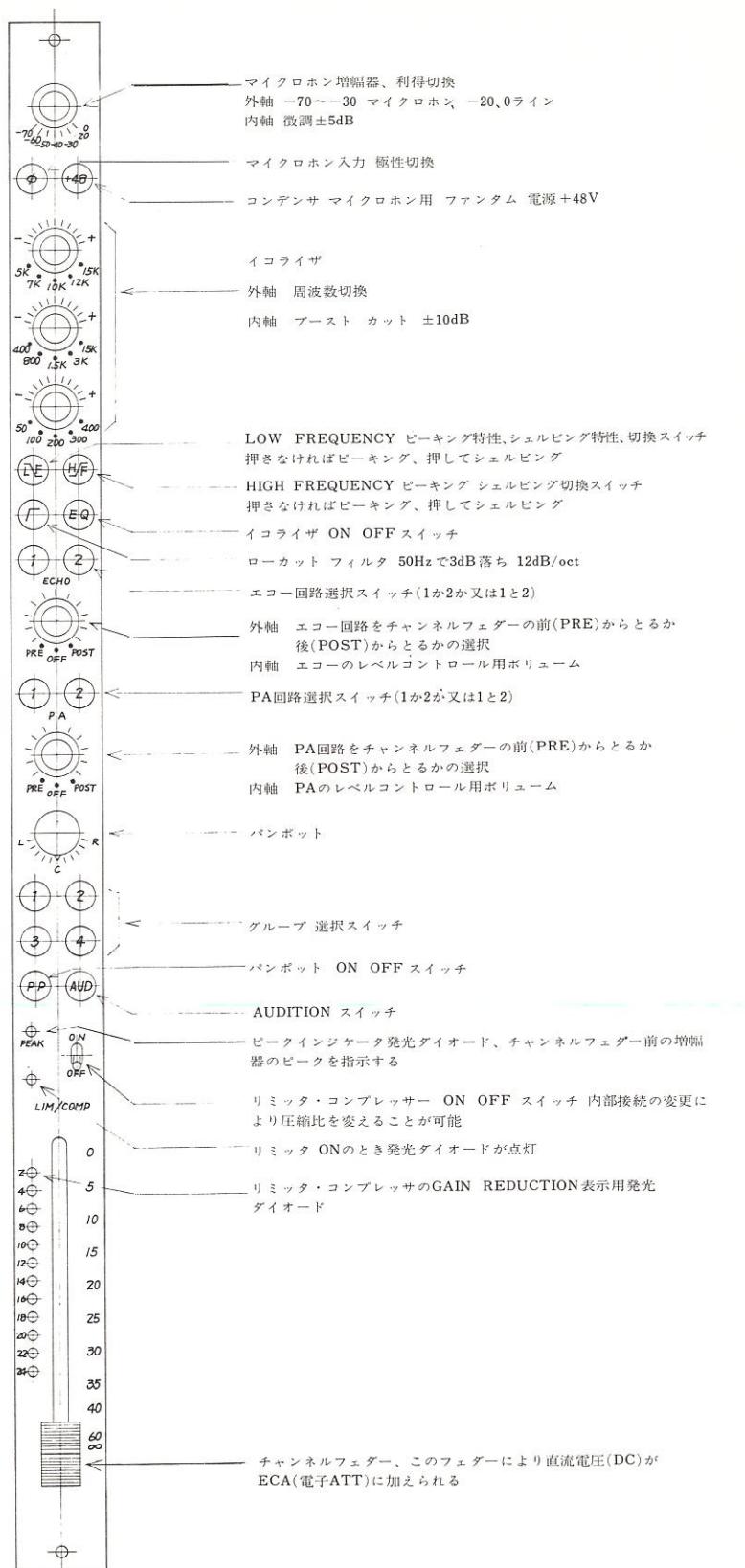


## モジュール説明



## ECA-1604形音声ミクサー



## 概説

本機は電子アッテネーターを採用し、新規開発された音声調整卓です。電子アッテネーターはVCA (Voltage Controlled Amplifier)とも呼ばれ、外部より直流(DC)電圧を制御することによって、オーディオ信号のレベルを制御する素子であるため、次の特長があります。

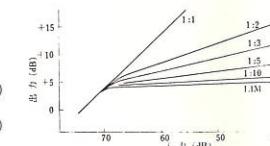
## 電子アッテネーターの特長

1. 長時間の使用に対しても摺動ノイズが出ない。
2. リモートコントロールが可能。
3. 電気的運動 (Ganging) が可能。

上記のようにECA-1604形音声ミクサーは電子アッテネーターを使用しているため、さらにこの電子アッテネーターを利用して、リミッター／コンプレッサーの機能を持たせていることがこの調整卓の最大の特長です。

リミッター／コンプレッサーは内部接続を変えることにより右図に示す圧縮比に選ぶことが可能です。

## リミッタ特性

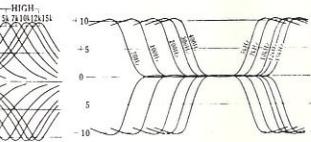


## イコライザーの特長

イコライザーは、ステート/パリアブル形フィルターを応用しておりコイルを使用せず抵抗Rと、コンデンサーCのみで構成された、アクチブフィルターであるため従来のコイルを使用したフィルターに比べ高い性能を示すとともに、中心周波数の切換、PEAKING, SHELVINGの切換が容易に行なうことができます。右図のようにMIDレンジはPEAKING特性のみであります、LOW HIGHはPEAKING, SHELVINGの切替ができます。又LOW, MID HIGHはそれぞれラボイントの周波数を選択できます。

## PEAKING特性

## SHELVING特性



## 特長

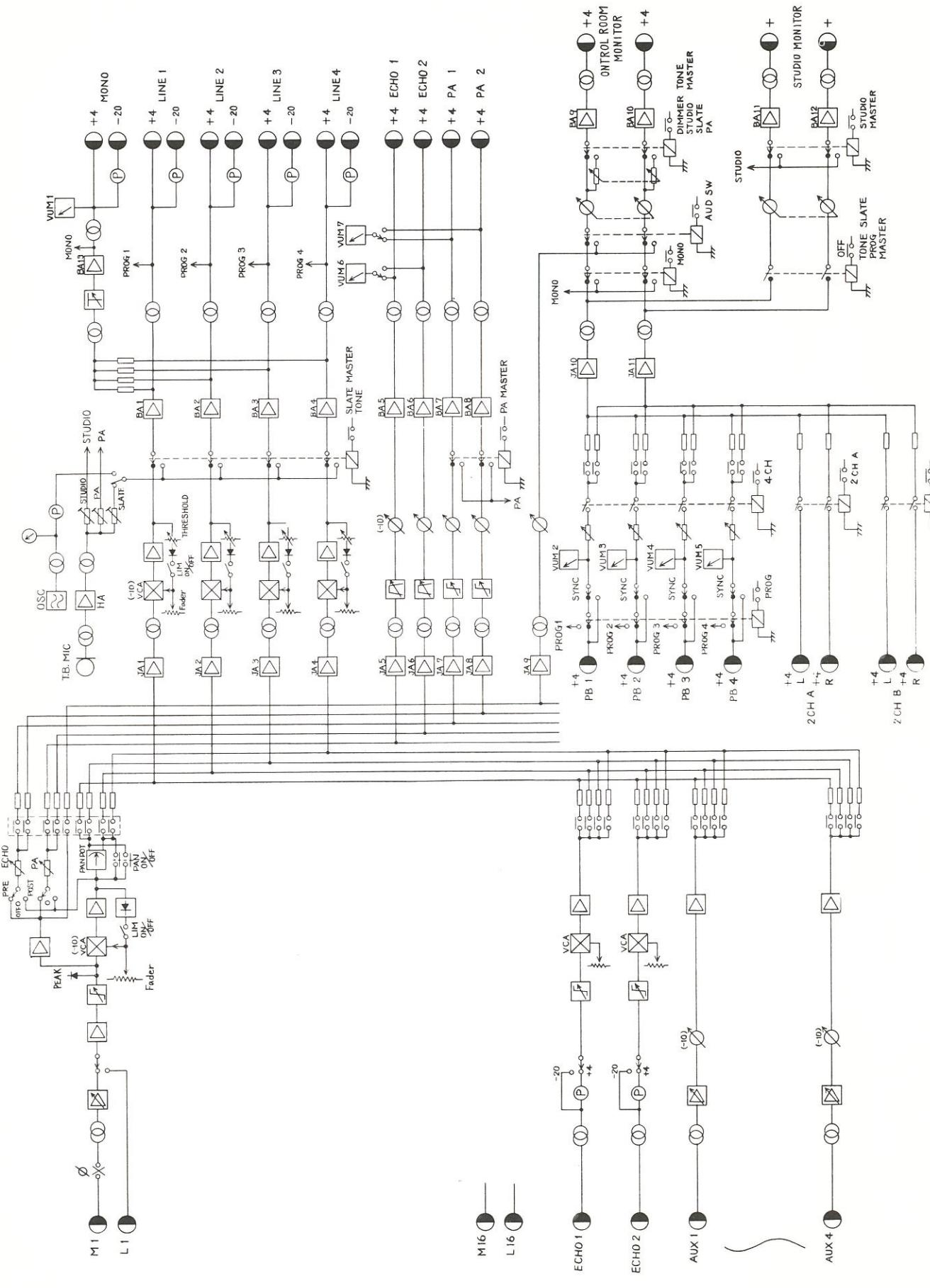
1. 30mm巾のモジュールを使用してあり小型軽量です。
2. 電子アッテネーターを使用しているので摺動ノイズが無く、外部よりリモートコントロールが可能です。
3. 全入力(16CH)にリミッター／コンプレッサーが内蔵され、GAIN REDUCTIONがLEDによって表示されます。
4. 多機能高性能のイコライザーが全チャンネルに備えられており中心周波数の可変及びPEAKING SHELVINGの切替ができるので、音色の加工により効果的であります。
5. マイク入力は20CHまで使用できます(AUX, 4CH丸形ATTを含む)
6. 各マイクチャンネルにはLEDによるピークインジケーターが付いてあります。
7. PA回路には4ポイントイコライザーが入っており、このイコライザーは周波数連続可変Q可変ですのでハウリング防止用に効果的です。

## 特性

1. 周波数特性……20Hz～20KHz +0dB -1.0dB以内
2. ひずみ率特性……基準レベルにて0.3%以下 (20Hz～20KHz) 基準レベルより24dB上げた状態で0.9%以下
3. 雑音レベル……マイク・レベル(-70dBm)にて入力換算 -126dB以下 ラインレベルにて S/N=75dB 以上
4. クロストーク……70dB以上(1KHzにて)



ブロッフダイヤグラム



八  
卷目

