

# PAR Series

## RCA型パッドコネクタ



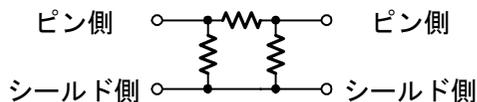
RCAコネクタサイズ内に減衰回路を内蔵し、横並びでも干渉せずに接続可能  
民生機を使用時でのレベル調整に役立ちます。



### 他にないRCAコネクタタイプ

業務用機器内で民生機を使用する場面が多くあり、XLRタイプだけでなく様々なコネクタに対応するパッドが必要となっています。  
機器出力側だけでなく、ケーブル間につないでも違和感のない形状で製作しております。

### 内部回路構成



本カタログの仕様は予告なく変更する場合があります。  
東京光音電波株式会社 www.tkd-corp.com CPN0808

# STUDIO EQUIPMENTS

### 形名

PAR - 21 - 10 dB - 600Ω

アンバランス形  
減衰タイプ

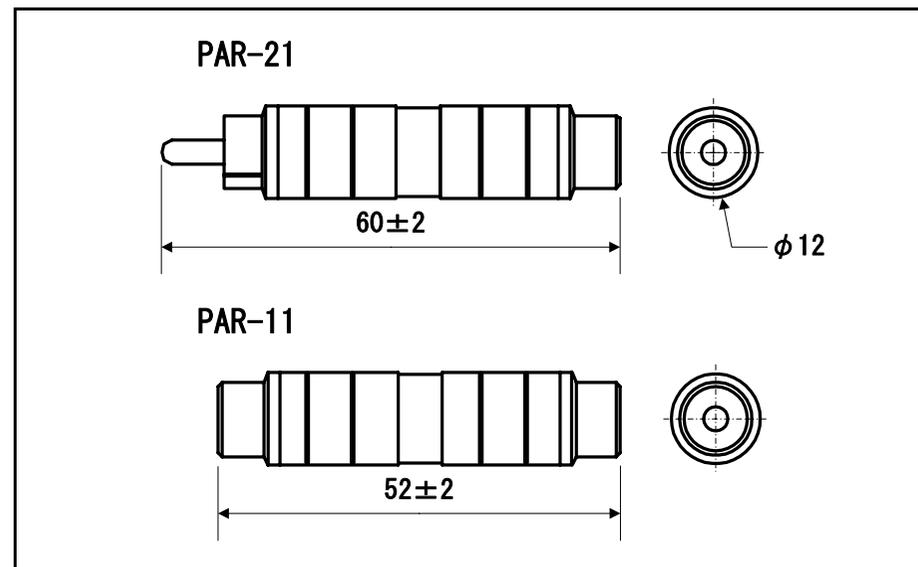
コネクタ形状指定  
21:オスメス  
11:メスメス

減衰量指定

インピーダンス

※ 本製品は2本1組にて販売しております。1本または奇数単位でのご購入は別途ご相談ください

### 外形形状



### 電気仕様

	アンバランス形減衰
回路数	1
インピーダンス	600Ω ± 2%
減衰量	4dB, 6dB, 10dB, 14dB, 20dB, 24dB
最大入力レベル	25dBm
使用周波数範囲	20kHz以下
絶縁抵抗	DC250Vにて50MΩ以上
耐電圧	AC500Vにて1分間

### 耐久性

	PAR Series 共通
動作環境	温度 -10 ~ 70°C、湿度 90%以下で結露の無い事

※ 本製品内部に水分等が入らないようご注意ください。  
 ※ 本製品は落下など強い衝撃が加わるとコネクタの機構が破損するだけでなく、内部の回路も破損する恐れがあります。  
 ※ コネクタ部を回転させないように取り扱ってください。内部回路破損の原因となります。  
 ※ コネクタは“まっすぐ引き抜く”ように抜き差ししてください。差込が困難な場合は“時計方向に回しながら”抜き差ししてください。  
 ※ 指定回路によるカスタムも可能です。但し、素子数によっては内蔵できない場合がありますので、弊社営業までご相談ください。  
 ※ 長期使用によるコネクタ接点部分の劣化についてはコスト的に修理よりも買い替えをお勧めします。